

## ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX / SPECIAL EVENTS

### **SALA ROSSA**

8 novembre 2012, portes à 20h30

Howl VII | d'bi young / Kalmunity Vibe Collective

événement pré-Les HTMLles 10

8\$ à l'avance ou 11\$ à la porte

### **4001 BERRI**

10 novembre, 19h-22h

SOIRÉE D'OUVERTURE LES HTMLLES 10 / FESTIVAL OPENING

Vernissage, lancements et performances

### **SKOL**

17 novembre, 19h

*Si on tire la fleur, poussera-t-elle plus vite? / Will the grass grow faster if you pull on it?*

Lancement de publication // party // projections et plus!

Arkadi Lavoie Lachapelle (CA), Koby Rogers Hall + Frédéric Biron Carmel (CA)

### **THOMSON HOUSE, BALLROOM (UNIVERSITÉ MCGILL)**

16 novembre, 9h-17h

WHOSE BUSINESS IS RISK? À QUI L'ENTREPRISE DU RISQUE?

Une journée complète de conférences données par des étudiant-e-s des cycles supérieurs / A day-long graduate and post-graduate conference

RSVP : [www.mcgill.ca/igsf/events](http://www.mcgill.ca/igsf/events); 514-398-3911; or [info.igsf@mcgill.ca](mailto:info.igsf@mcgill.ca)

### **FOULAB**

18 novembre, 10h-18h

*FemHack : An Event For Women and Feminists Hacking Technologies*

*FemHack : Un événement où femmes et féministes s'approprient les technologies*

coprésenté par FouFem

### **ROYAL PHOENIX**

17 novembre, 22h

80085 : PARTY DE CLÔTURE LES HTMLLES 10 / CLOSING PARTY

coprésenté par Venus collective

5\$ / 10\$ / gratuit avec passe de festival

Rickie Lea Owens (CA), Dirtyboots (CA), Anitabreak (CA), Imminent Domain (CA), Tamika (CA) + invitées spéciales

## EXPOSITIONS

### STUDIO XX/ 4001 BERRI

10-23 novembre 2012

Vernissage : 10 novembre 19h

- Zach Blas (US)

*Facial Weaponization Suite: Fag Face Mask*

Installation vidéo

- Channel TTwo (US)

*Tainted Love*

Installation

- Lindsay MacDonald + Sheelagh Carpendale (CA)

*Conditional Balance*

Installation

- Hannah Leja Epstein (CA)

*McMickey & Air Jordan's Hyperspace Safari!*

Jeu en ligne

- Violeta Vojvodic-Balaz (RS)

*Value Quest Bourse: An electronic allegory of Casino Capitalism*

Jeu en ligne / Online Game

- Susanne Berkenheger (DE)

*Augmented Bombings*

Réalité augmentée / Augmented reality

- Ind4 (DK/DE)

*A Public Domain*

Intervention dans le réseau wi-fi / Wifi network intervention

- Elisha Lim + Coco Riot (CA)

*kindly check the attached LOVELETTER coming from me*

Installation / performance

- Pamela Lamb (CA)

*Tunnel Thunder: Exploring an Acoustic Territory of Social Unrest*

*Tonnerre sous le tunnel: Exploration d'un territoire acoustique d'agitation sociale*

Installation sonore / Soundwalk

- Nathalie Demers (CA)

*Entre utopie et dystopie*

Installation interactive

## EXPOSITIONS (suite)

### STUDIO XX/ 4001 BERRI (suite)

- Les délicates attentions (CA)

*Veux-tu une médaille?*

Intervention

- Keg de Souza (AU)

*Emeraldtown: Gary, Indiana*

(You Are Here) 2011, video, 22 min.

- Sarah L'Hérault (CA)

*Projet risque*

Installation vidéo

### SKOL

19 octobre-17 novembre 2012

Vernissage : 19 octobre 17h

- Arkadi Lavoie Lachapelle (CA)

*La chorale [Quand l'arbre est couché, les bûcheron-ne-s chantent]*

Installation

- Koby Rogers Hall + Frédéric Biron Carmel (CA)

*[P(re)]Occupations: The living archives of Occupy Montreal*

Installation

### LA CENTRALE

9 novembre-16 décembre 2012

Vernissage : 9 novembre 19h

- Nikki Forrest (CA)

*Flip / Bend*

Installation vidéo

## PROJECTIONS

### CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE

11 novembre, 20h

#### *Émergence : opinions* – coprésenté par les RIDM

- Xavier Beauchesne-Rondeau (CA) – *Mourir sans faire de bruit*, 6 min.
- Yoakim Bélanger (CA) – *Ces femmes qui marchent*, 8 min.
- Guli Silberstein (IL/UK) – *Disturbdance*, 3 min.
- Faith Holland (US) – *Improving, Non-Stop*
- David Martineau Lachance (CA) – *De Profundis*, 1 min.
- Pascale Malaterre (CA) – *Manif songue un*, 3 min.
- Arkadi Lavoie Lachapelle (CA) *Jour de fête*, 12 min.
- Sophie Guérin (CA) – *Odélie*, 2 min.
- Marie Dauverné (CA) – *Les crevasses médiatiques foisonnent de miniatures hérétiques*, 8 min.
- Csenge Kolozsvari (CZ) – *Scale46*, 6 min.

### GROUPE INTERVENTION VIDÉO (GIV)

13 novembre, 19h

#### *Perils* – coprésenté par GIV

- Terril Calder (Métis) - *The Gift*, 2 min.
- Elza Fauconnet (FR) - *Le Terrier (2)*, 5 min.
- Isabelle Hayeur (CA) - *Castaway*, 14 min.
- Kerstin Schroedinger (UK) - *Red, She Said*, 10 min.
- Mél Hogan (CA) - *People this 2012 Shit is Hype*, 5 min.
- Hope Peterson (CA) - *Threshold Economics*, 5 min.
- Victoria Stanton, Christian Richer (CA) - *Arrest*, 2 min.
- Marik Boudreau (CA) - *Récréation*, 2 min.
- Frédérick A. Belzile (CA) - *Something's been answered*, 8 min.

# SPEEDSHOW

## ZONE INTERNET

14 novembre, 18h-0h

*Speedshow féministe* – coprésenté par Eastern Bloc

- Département des Nuisances Publiques (D.N.P.) (CA)

*Constitution Pro*

- Juliet Davis (US)

*Pieces of Herself*

- Prema Murthy (US)

*Bindi Girl*

- subRosa (US)

*SmartMom*

- Hannah Leja Epstein (CA)

*McMickey & Air Jordan's Hyperspace Safari!*

- Ind4 (DK/DE)

*A Public Domain*

- Susanne Berkenheger (DE)

*Augmented Bombings*

- Violeta Vojvodic-Balaz (RS)

*Value Quest Bourse: An electronic allegory of Casino Capitalism*

## PERFORMANCES

### TIME CODE / ORANGIUM

10 novembre, 21h (performance d'ouverture)  
5\$ / 10\$ / gratuit avec passe du festival

- Valérie Cordy (BE)  
*The Ultimate Company – Dominations, risques, profits*

### FONDERIE DARLING

12 novembre, 19h (installation + performance)  
coprésenté par la Fonderie Darling  
5\$ / 10\$ / gratuit avec passe du festival

13 novembre, 12h-18h (installation)

- Solomiya Moroz and Ali El-Darsa (CA)  
*standing still*  
Installation audio-visuelle et intervention/performance in-situ / Sound and video installation, and in-situ intervention performance

### EASTERN BLOC

14 novembre, 20h  
*Processus ouvert – coprésenté par Pixel libre*  
5\$ / 10\$ / gratuit avec passe du festival

- Nancy Mauro-Flude (AU)  
*Error\_in\_Time()*  
Performance de live code, 35 min.

- Micha Cárdenas (US)  
*Find Each Other: Local Autonomy Networks*  
Performance en mouvement, 15 min.

- Jim Bell (CA)  
*Sensore Auris*  
Performance audio, 30 min.

- Anne Goldenberg  
*Algorithmies diaphanes/ Diaphanous algorithms*  
*<instructions à mouvoir et autres impulsions sensibles>*  
Performance en mouvement, 20 min.

## PERFORMANCES (suite)

### OBORO

15 novembre, 16h / 18h30 / 20h  
coprésenté par OBORO  
8\$ / 4\$ avec passe du festival

- Alexis O'Hara (CA)

*La Couvée*

Installation sonore et performance

### Dans plusieurs dévoilés à la dernière minute...

15 novembre, 22h

- Gambletron

*Field Trip*

Intervention sonore publique / Public audio intervention

- Jen Reimer + Max Stein + Adam Basanta

*Site-Specific Performance- Location TBA*

Performance in-situ

- CERRUCHA (MX/CA)

*Video Street Art: Sleepwalkers*

Intervention publique

### LA BARAQUE

16 novembre, 21h

B.F.F.

5\$ / 10\$ / gratuit avec passe du festival

- Devon McKellar (CA)

*The Ghost Taco*

- Johnston Newfield + Johnny Forever (CA/US)

*TANTRiUM:A\_ChatBox*

- Julie Matson + Adina Edwards (CA)

*Between The Reeds*

- Lori Weidenhammer (CA)

*Reply Whore*

## ATELIERS / WORKSHOPS

RSVP obligatoire : [risque@htmlles.net](mailto:risque@htmlles.net)

### 2110 CENTRE FOR GENDER ADVOCACY

- Micha Cárdenas (US)  
*Building Local Autonomy Networks (Part I)*  
coprésenté par Life after life  
13 novembre, 13h-16h

### EASTERN BLOC

- Violeta Vojvodic-Balaz  
*Risk, Greed and Consequences in the Digital Era*  
11 novembre, 12h-18h  
Contribution suggérée entre 30-40\$ sliding scale

- Micha Cárdenas (US)  
*Building Local Autonomy Networks (Part II)*  
13 novembre, 18h-21h  
75\$ pour le matériel

### OBORO

- Zach Blas  
*Faces, Biometrics, and the Aesthetics and Politics of Recognition: A Mask-Making Workshop*  
12 novembre, 18h  
Contribution suggérée entre 15-25\$ sliding scale



## DISCUSSIONS

### LA CENTRALE

- Nikki Forrest: Artist Talk

11 novembre, 15h-17h

- *Féministes et queers solidaires*: Atelier-discussion

18 novembre, 14h-16h

### 185 VAN HORNE O.

- *Le risque de se dire: Identité, témoignage et risque / Risky Telling: Identity, personal narrative and risk* – Table ronde organisée par PolitiQ - queers solidaires

11 novembre, 14h-16h

### STUDIO XX

- Encounter with Zach Blas : tour guidé de l'exposition AFFAIRES À RISQUES  
coprésenté par IGSF et Média@McGill

12 novembre, 14h-16h

RSVP : [www.mcgill.ca/igsf/events](http://www.mcgill.ca/igsf/events); 514-398-3911; or [info.igsf@mcgill.ca](mailto:info.igsf@mcgill.ca)

### EASTERN BLOC

- *Face à la loi: art, risque et intervention publique / Before the Law: Art, Risk and Public Intervention*

12 novembre

17h-17h30 – Partie I (présentations d'artistes) :

Fantasy is Reality Unlimited (FiRU) (CA)

Ind4 (BE)

17h30-19h – Partie II (atelier juridique) :

Clinique juridique des artistes de Montréal (CJAM)