

# STUDIO



## Les HTMIles

Le Festival de cyberart du Studio XX

Du 7 au 11 février 2001

À la Cinémathèque québécoise

**POUR DIFFUSION IMMEDIATE : 30 JANVIER 2001**



Le Studio XX, centre d'arts médiatiques pour femmes, présente **Les HTMIles : le festival de cyberart** qui réunit des œuvres artistiques à la fine pointe des nouvelles technologies. Le festival s'affiche du 7 au 11 février à la **Cinémathèque québécoise**, 335, de Maisonneuve Est, Montréal et, en ligne, au «[www.studioxx.org](http://www.studioxx.org)».

Pour sa quatrième édition, **Les HTMIles : le festival de cyberart** met en lumière différentes démarches artistiques d'artistes femmes d'ici et d'ailleurs utilisant le médium de l'Internet. À l'écran, seront présentées dix œuvres Web provenant d'horizons aussi riches et divers que l'Europe, l'Asie ou le Canada. En plus des créations Web, des installations et des conférences, auront lieu, en ligne, une performance visuelle et sonore en direct de l'Australie, de l'Italie et de New York, ainsi que, pour la première fois à Montréal, un Web jam réunissant des artistes montréalaises et lettoniennes. Le site Web du festival transmettra en mode *streaming* les événements et des entrevues avec les artistes.

Le festival met en scène des œuvres provocatrices, méditatives, troublantes et subversives explorant les dimensions créatives d'Internet. Initiatives originales, ces réalisations novatrices proposent une réflexion pertinente sur le cyberspace en tant que lieu de construction, de déconstruction et de transformation des identités. Créations Web, installations, performances et conférences abordent le thème des «Identités et cultures mutantes».

Parcours initiatique ou nouvelle promenade à travers les dernières tendances artistiques médiatiques, le festival constituera aussi l'occasion de s'interroger sur les mouvances identitaires et culturelles actuelles. Expériences interactives et réflexions seront au premier plan.

### Événements et conférences

**Vernissage - 7 février à 18h**

**Performance en ligne - 7 février à 20h**

**ID\_RUNNER.** Three operating Somatic Systems (Diane Ludin, Francesca Da Rimini, Agnese Trocchi) Australie/Italie/New-York

**Web Jam - Création audio en direct - 8 février à 20h**

Anna Friz, Katarina Soukup, I8U et artistes invitées. En collaboration avec le centre d'arts médiatiques Re-Lab, Riga, Lettonie et XXFiles / CKUT.

**Musique électroacoustique multiphonique**

**7 février à 19h30. Les 8, 9, 10 et 11 février à 18h45**

Monique Jean, *Low Memory* # 1

**Conférences - 8, 9, 10 et 11 février à 19h**

Le Web et la création sonore - **8 février**

Présentations d'artistes - **9 et 11 février**

Cultures et identités mutantes - **10 février**

**Atelier - 9 février à 14h.** Théâtre La Chapelle, 3700 St.-Dominique

**La construction d'instruments électroniques personnels**

Laetitia Sonami, France/États-Unis

**Soirée de clôture - 11 février à 21h**

Ambient DJ Nancy Tobin

### Œuvres Web

Deanne Achong, Vancouver, *Excerpts from an Archive*

Jody Bielun, Montréal, *Transmute*

Pat Binder, Allemagne, *Voices from Ravensbrueck*

Andrea Cooper, Terre-Neuve, *Starring*

Francesca Da Rimini, Australie, *Dollspace*

Tina Gonsalves, Australie, *Release*

Young Hae-Chang, Corée du Sud, *Rain on the sea*

Tiia Johansson, Estonie, *Black sun*

Netochka Nezvanova, Hollande, *NEBULA. M81-AUTONOMOUS*

Nancy Tobin, Montréal, *Restarea*

### Installations Web

Mouchette, Hollande, *Lullaby for a dead fly*

Pascale Trudel, Montréal, *Constellations*

### Cédérom

Gita Hashemi, Toronto, *Of Shifting Shadows*

**Heures de visite pendant le festival :** tous les jours de

13h à 23h à la Cinémathèque québécoise,

et à toute heure, en tout temps, au

«[www.studioxx.org](http://www.studioxx.org)». Entrée libre pour tous.

**Conférences :** Salle Fernand-Séguin, entrée libre pour les membres / 5\$ non-membres.

**Atelier :** Théâtre La Chapelle, \$10 membres / \$15 non-membres.



The Canada Council for the Arts | Le Conseil des Arts du Canada



CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC



CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL



Ville de Montréal

LE DEVOIR

LIBERTÉ

3000111



CKUT



Centre de la culture numérique

**Informations : Alexandra Guité, coordinatrice du Festival, [alexg@studioxx.org](mailto:alexg@studioxx.org) 845-7934**